

NICOLA GIULIANO, FRANCESCA CIMA AND MEDUSA FILM PRESENT



OFFICIAL SELECTION
COMPETITION
FESTIVAL DE CANNES

NACH
LA GRANDE BELLEZZA



MICHAEL
CAINE

HARVEY
KEITEL

RACHEL
WEISZ

PAUL
DANO

UND JANE
FONDA

YOUTH

EIN FILM VON
PAOLO SORRENTINO

MARK KOZELEK ROBERT SEETHALER ALEX MACQUEEN LUNA MIJOVIC TOM LIPINSKI CHLOE PIRAVIE ALEX BECKETT NATE DERN MARK GESSNER PALOMA FAITH ED STOPPARO SONIA GESSNER MADALINA GHENEA
AN INDIGO FILM PRODUCTION IN COLLABORATION WITH MEDUSA FILM AN ITALY - FRANCE - UK - SWITZERLAND CO-PRODUCTION CO-PRODUCED WITH BARBARY FILMS PATHE FRANCE 2 CINEMA NUMBER 9 FILMS C-FILMS IN ASSOCIATION WITH BARILLA G. AND R. FRATELLI S.p.A. IN ASSOCIATION WITH BNL GRUPPO BNP PARIBAS WITH THE SUPPORT OF EURIMAGES WITH THE CONTRIBUTION OF M.I.B.A.C.T. DIREZIONE GENERALE PER IL CINEMA
WITH THE SUPPORT OF REGIONE LAZIO FONDO REGIONALE PER IL CINEMA E L'AUDIOVISIVO REGIONE DEL VENETO FONDO REGIONALE PER IL CINEMA E L'AUDIOVISIVO BUNDESAMT FÜR KULTUR (EDU) SCHWEIZ IN ASSOCIATION WITH FILMA WITH THE PARTICIPATION OF CANAL+ AND CINE+ WITH THE PARTICIPATION OF FRANCE TELEVISIONS IN CO-PRODUCTION WITH RSI-RADIOTELEVISIONE SVIZZERA/SRG SSR AND TELECLUB IN COLLABORATION WITH MEDIASET PREMIUM
VISUAL EFFECTS SUPERVISOR ANDREW MORLEY HAIR AND MAKEUP DESIGNER ALDO SIGNORETTI MAKEUP DESIGNER MAURIZIO SILVI COSTUME DESIGNER LAURA ROSENTHAL C.S.A. ANNAMARIA SAMBUCCO ILL.C. SHAHEEN BANG FIRST ASSISTANT DIRECTOR DAVIDE BERTONI FINANCIAL CONTROLLER STEFANO D'AVELLA LINE PRODUCER GENNARO FORMISANO SOUND EDITOR SILVIA MORAES SOUND EMANUELE CECERE COSTUME DESIGNER CARLO POGGIOLI PRODUCTION DESIGNER LUDOVICA FERRARIO MUSIC BY DAVID LANG
EDITOR CRISTIANO TRAVAGLIOLI I.M.C. DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY LUCA BIGAZZI ASSOCIATE PRODUCER GUENDALINA PONTI EXECUTIVE PRODUCER VIOLA PRESTIERI CO-PRODUCED BY ANNE WALSER CO-PRODUCED BY STEPHEN WOOLLEY ELIZABETH KARLSEN DAVID KOSSE CO-PRODUCED BY MURIEL SAUZAY ROMAIN LE GRAND VIVYEN ASLANIAN CO-PRODUCED BY JÉRÔME SEYDOUX CO-PRODUCED BY FABIO CONVERSI
PRODUCED BY NICOLA GIULIANO FRANCESCA CIMA CARLOTTA CALORI WRITTEN AND DIRECTED BY PAOLO SORRENTINO



«Michael Caine und Harvey Keitel laufen vor Schweizer Bergkulisse zur Höchstform auf!»

SRF 10 vor 10



«Ein ironisch-melancholisches Meisterwerk, das derart in Bann zieht, dass man wünschte, der Film würde nie enden.» NZZ

Der britische Komponist Fred Ballinger (Michael Caine) verbringt mit seinem alten Freund, dem Regisseur Mick Boyle (Harvey Keitel), ein paar Tage in einem Wellness-Hotel in den Schweizer Alpen. Die beiden sinnieren über das Leben, derweil sie mit grosser Neugier das Streben von Micks enthusiastischem Autorenpool und das verwirrende Treiben der illustren Gesellschaft um sie herum beobachten – darunter etwa Jane Fonda als wunderbar zickige Brenda Morel, Paul Dano als junger Schauspieler und Rachel Weisz als Freds schöne Tochter und Assistentin Lena.

Während Mick noch voller Tatendrang steckt – er arbeitet gerade am Drehbuch für sein jüngstes Werk – möchte Fred in Frieden seinen Ruhestand geniessen und seine Musikkarriere hinter sich lassen. Doch da gibt es eine eminente Persönlichkeit, die ihn unbedingt nochmals als Dirigent erleben möchte.

«Virtuose Inszenierungen voller Selbstbewusstsein und surrealer Magie – das sind Glücksmomente, wie sie das zeitgenössische Kino leider viel zu selten bereithält.» SRF Radio Kultur

Paolo Sorrentino wurde für LA GRANDE BELLEZZA nicht nur mit dem OSCAR für den «Besten fremdsprachigen Film» geehrt, er habe mit diesem Werk gar Federico Fellinis Erbe angetreten, hiess es. Mit YOUTH hat Sorrentino nun in seiner eigenen charakteristischen Handschrift eine Hommage auf 8 ½ geschaffen: Ein opulenter, melancholischer, parodistischer und manchmal gar selbstironischer Bilderbogen mit brillanter Starbesetzung!

