

TWENTIETH CENTURY FOX  
PRÄSENTIERT

QUIM GUTIÉRREZ CLARA LAGO MARTINA GARCÍA

# LA CARA OCULTA

DAS VERBORGENE GESICHT

EIN FILM VON ANDRÉS BAIZ

MIT QUIM GUTIERREZ, MARTINA GARCIA UND CLARA LAGO MIT DER BETEILIGUNG VON ALEXANDRA STEWART EIN FILM VON ANDI BAIZ DREHBUCH HATEM KHRAICHE RUIZ-ZORRILLA ANDI BAIZ  
ORIGINAL SCENARIO HATEM KHRAICHE RUIZ-ZORRILLA UND ARTURO INFANTE KAMERA JOSEP M. CIVIT SCHNITT ROBERTO OTERO PRODUKTION DESIGN BERNARDO TRUJILLO ART DIREKTOR DIANA TRUJILLO  
ORIGINAL MUSIK VON FEDERICO JUSID HERSTELLUNGSLEITUNG JULIANA FLOREZ TWENTIETH CENTURY FOX PRÄSENTIERT IN ZUSAMMENARBEIT MIT DYNAMO EINE KOPPRODUKTION VON CACTUS FLOWER/AVALON P.C./BUNKER  
IN ZUSAMMENARBEIT MIT FOX INTERNATIONAL PRODUCTIONS AUSFÜHRENDER PRODUZENT RODRIGO GUERRERO GUADALUPE BALAGUER MICHEL RUBEN STEFAN SCHMITZ MARIA ZAMORA  
PRODUZENT ANDRÉS CALDERÓN PRODUZIERT VON CRISTIAN CONTI IM VERLEIH VON PRAESENS-FILM AG



# LA CARA OCULTA

DAS VERBORGENE GESICHT

ES GIBT TÜREN,  
DIE SOLLTE MAN  
NICHT ÖFFNEN

«Eine Geschichte voller **Leidenschaft** und **Eifersucht**,  
welche Dich an den Kinossessel fesselt. Es tut es nicht, aber  
es gibt Dir das Gefühl – was noch viel besser ist!»

CUORE

DAS VERBORGENE GESICHT ist ein Thriller, der die Grenzen von Liebe, Eifersucht und Besessenheit erkundet. Adrian, der gutaussehende Dirigent des Philharmonie Orchesters von Bogota, und seine Freundin Belen wirken sehr verliebt, aber sein ständiges Flirten lassen sie an seiner Treue zweifeln. Als sie einen geheimen, schalldichten Raum in ihrem Haus entdeckt, beschliesst Belen, Adrian zu testen, indem sie sich darin versteckt und vortäuscht, ihn verlassen zu haben.

Vorsehentlich schliesst sie sich jedoch ein und kann nicht mehr aus dem Raum entkommen. Nach Belens Verschwinden sucht Adrian Trost in den Armen der schönen Kellnerin Fabiana. Doch während sie sich ihrer Leidenschaft hingeben, werden sie auch mit der Vergangenheit konfrontiert, und eine Reihe seltsamer Ereignisse im Haus beginnt Fabiana zu terrorisieren.



www.praesens.com

Produzent: Andrés Baiz | Musik: Federico Jusid | Produktionsland: Kolumbien, Spanien | Produktionsjahr: 2011 | Filmdauer (Min): 95 | Filmformat: Digital

LA CARA OCULTA auch auf 

## AB 13. SEPTEMBER 2012 IM KINO